

Zápis

ze zasedání Komise pro kulturu a volný čas RMČ Praha 8

čtvrtek 10.2.2022 od 16.05 do 18.30 h on-line prostřednictvím aplikace Microsoft Teams

Členové komise: Hana Novotná (předsedkyně), Daniel Anđel, Zuzana Ondomišiová, Dana Blahunková, Jan Štorek, Vladislava Vojtíšková, Martin Staněk, Luboš Rezler, Tomáš Mikulenka, Aleš Rataj, Jana Solomonová, David Girsá, Radek Petř

Omluveni: Martin Kucharík

Tajemník: Vladimír Slabý

Hosté: Jiří Víték (radní pro kulturu), Michal Švarc (radní pro památkovou péči), Pavel Kocourek a Barbora Růžičková (spolek Velký mlýn), David Bělohradský (spolek VšeMožno), Gabriela Málková (Servisní středisko)

Předsedkyně komise Hana Novotná zahájila on-line jednání v 16.05 hodin.

1) Volba ověřovatele zápisu – Jana Solomonová

hlasování: pro 13, proti 0, zdržel se 0, ověřovatelem byla zvolena Jana Solomonová

2) Hlasování o přítomnosti hostů z řad veřejnosti na jednání komise

hlasování: pro 13, proti 0, zdržel se 0, přítomnost hostů na jednání komise byla odsouhlasena

3) Pronájem Löwitova mlýna spolku Velký mlýn

Pavel Kocourek a Barbora Růžičková představili spolek Velký mlýn, který má pronajat Löwitův mlýn. V LM bude sídlit Městská knihovna, bude zde prostor pro kulturní představení, kavárna, dětský koutek. Postupně se zrekonstruuje a veřejnosti zpřístupní celý areál LM. Memorandum o spolupráci s Českým rozhlasem a Městskou knihovnou bylo základem, aby se projekt vůbec rozběhl. Financování je zajištěno a i do budoucna plánováno z grantů, Městská knihovna bude hlavním a trvalým donátorem. Je zde předpoklad soběstačnosti. Investice do LM si bude spolek „odbydlovat“. Všem členům komise bylo v průběhu jednání komise zaslána prezentace spolu Velký mlýn.

4) Libeňský svět – zvažovaný podnájem spolku VšeMožno

Radní Michal Švarc vysvětlil, jak a proč chce MČP8 se spolkem VšeMožno uzavřít podnájemní smlouvu na 5 let (je ve fázi projednávání). Trvalý podnájem se týká jen suterénních prostor, hlavní sál bude spolek využívat po vzájemné předchozí dohodě tak, aby neomezoval a spíše vhodně doplňoval nabídku akcí městské části. MČ by využívala sál přes den, spolek pak večer.

Principál David Bělohradský představil spolek VšeMožno, jde o soubor profesionálních loutkoherců, kteří hrají jak pro děti, tak i pro dospělé. Nechtějí být v rozporu s programem LS, jejich vizí je vytvořit paralelní kulturní programovou nabídku.

Předmětem podnájem je tedy suterén, nebo sál? (Vojtíšková) – Švarc: Nikdy jsme nedeclarovali, že budeme utlumovat svou činnost v LS. Bělohradský: Nehrozí, že bychom se vzájemně vytlačovali. Musí jít o vzájemně výhodnou symbiózu.

Jaký je finanční podíl spolku na nákladech LS? Budete se podílet i na platu člověka, který zajišťuje chod LS? (Novotná) - Bělohradský: Jsme neziskovka, negenerujeme zisk. Platit bychom měli ½ současného nájmu, tzn. 13.000 Kč + podíl na energiích. Placení člověka není ve smlouvě. Švarc: Provoz LS nyní zajišťuje člověk na DPČ, od března předpokládáme

výpomoc od stálého zaměstnance odboru kultury, protože plánujeme rozšířit návštěvní dny pro veřejnost.

Kolik stojí Libeňský svět městskou část, jaké byly investice? (Vojtíšková) – Švarc: Nebyly to žádné miliony, navíc část financí vložených do oprav nám LBD vrátilo, protože šlo o zhodnocení jejich majetku. Nájem - přebírali jsme smlouvu po předchozím nájemci.

V Divadle Karla Hackera působí loutkové divadlo Jiskra. Uvažuje se o nějaké spolupráci? (Vojtíšková) – Bělohradský: Ne, jsou zaměřením úplně jinde, Jiskra jsou amatérští loutkáři.

5) **Fungování kulturních domů Prahy 8 nejen v době pandemie**

Gabriela Málková (zástupce ředitele SeS) přiblížila fungování KD Ládví a KD Krakov nejen v době pandemie. Dlouhodobých pronájmů se pandemie téměř nedotkla, krátkodobé pronájmy zaznamenaly propad výnosů, důležitá je podpora ze strany MČ a granty, např. loni dotace od magistrátu na akci Vidím, slyším, chutnám svět.

Kdo pořádal Travesti show, kdo Pivní slavnosti? (Vojtíšková, Blahunková) - Málková:

Travesti show je velmi úspěšné divadelní představení, pořádali jsme ho ve spolupráci s MČ. Pivní slavnosti nejsou jen o pivu, součástí jsou koncerty za velmi nízké honoráře, soutěž pro začínající kapely. Většinu nákladů pokryli sponzoři.

Jaké jsou roční výdeje MČ na tyto akce? (Vojtíšková) – Málková: Příspěvek od MČ v roce 2019 – 0, 2020 – 500.000 Kč, 2021 - 400.000 Kč.

Jiří Vítek: Kultura se všude v městských částech dotuje, ale dělá se dobře. Nám se v době covidu podařilo vytáhnout kulturu z uzavřených prostor ven pod otevřené nebe. Velké poděkování patří jak paní Málkové, která má na starost KD Ládví, tak panu Ratajovi z KD Krakov.

6) **Aktuální informace o elektronickém dotačním systému**

Vladimír Slabý informoval o aktuální situaci kolem elektronického dotačního systému DSW2. Celý roční cyklus od podání žádostí až po jejich vyúčtování se uzavírá, nyní probíhá kontrola vyúčtování. Příjemci dotací jsou velice spokojeni, nedostatky „uvnitř“ procesu (propojení softwarů poskytovatele a ÚMČP8) se zatím nepodařilo odstranit. Dotace na rok 2022 už byly vyhlášeny, podmínky jsou na úřední desce a od 7.3.2022 budou moci zájemci podávat žádosti o dotace opět prostřednictvím systému DSW2.

Martin Staněk navrhnul k tomuto bodu usnesení komise:

Komise pro kulturu a volný čas RMČ Praha 8

1. konstatuje, že dotační software použitý pro dotační řízení MČP8 2021 (dále jen DSW2) zjednodušil a zpřehlednil řízení pro všechny dotčené strany (žadatelé, úřad, hodnotitelé) a byl i vzhledem k nízkým nákladům na provoz v řádu desítek tisíc Kč velmi přínosným nástrojem;
2. konstatuje, že pro další období dotačního řízení uvítá opětovné použití DSW2;
3. konstatuje, že je žádoucí rozvoj DSW2 ve smyslu propojení s dalšími agendami ÚMČP8 za účelem dalšího zefektivnění práce ÚMČP8 při dotačním řízení;
4. doporučuje Radě MČP8 společným postupem s dalšími MČ, které o DSW mají zájem, nebo s HMP zajistit rozvoj DSW2 dle předchozího bodu;
5. doporučuje Komisi RMČP8 pro sport, mládež a grantovou politiku, která DSW2 rovněž využila, zvážit projednání obdobného usnesení.

Hlasování o usnesení: pro 13, proti 0, zdržel se 0, usnesení bylo přijato.

7) **Oslavy 80. let operace Anthropoid**

Vladimír Slabý a Jiří Vítek seznámili podrobně všechny přítomné s přípravami dvou denních oslav 80. výročí operace Anthropoid – 27.5. pátek dopoledne rekonstrukce atentátu v zatáčce u památníku (přímý přenos cesty Reinharda Heydricha už z Panenských Břežan s komentářem historika), odpoledne doprovodný kulturní program v prostorách u Löwitova mlýna a Thomayerových sadů – polní ležení čtyř klubů vojenské historie, historická vojenská technika, letadlo spitfire, dvě pódia pro kulturní a přednáškový program, výstavy, na závěr promítnutí filmu Anthropoid z r. 1964. V sobotu 28.5. opakování programu (jen místo rekonstrukce atentátu promítnutí záznamu z předchozího dne). Po oba dny distribuce Lidových novin z 28. a 29.5.1942, tematická pamětní bankovka, trička, LP, CD... Oficiální dopis se žádostí o spolupráci a podporu byl zaslán na Ministerstvo obrany a na Policejní prezidium, proběhlo jednání s velvyslanectvím Velké Británie, chystá se schůzka s velvyslanectvím Slovenska. Pavel Kocourek přiblížil předpokládané zapojení spolku Velký mlýn a Českého rozhlasu (soutěž Rádia Junior, přenosový vůz Radiožurnálu). Michal Švarc nastínil přehled akcí související s obdobím tzv. 2. heydrichiády – kniha Statečnost je rodu ženského, filmový dokument o hrdinech z řad civilistů, památník Jindřišky Novákové Dívka s kolem (soutěž právě probíhá), QR hra, pietní akty na Kobylické střelnici, symfonický koncert, naučná stezka... Kdo oslavy financuje? (Blahunková) – Vítek: Vše je financováno z rozpočtu MČ, financování z jiných zdrojů (ministerstvo, vláda...) zatím není. Je zde ale příslib příspěvku od magistrátu, jednání vedou pan radní Michal Švarc a pan zastupitel Michal Štěrba, zatím není ukončeno.

Hana Novotná, předsedající

Jana Solomonová, ověřovatel

Vladimír Slabý, tajemník komise